



Docks Art Fair 09 14-20 septembre 2009, Lyon Dernières nouveautés en date du 22/07/09

La deuxième édition de Docks Art Fair s'annonce des plus prometteuses. Les fondateurs de la foire, Olivier et Patricia Houg, souhaitent à nouveau créer l'événement pendant la semaine d'inauguration de la Biennale d'art contemporain en affirmant la complémentarité des deux manifestations et la qualité de leur programmation artistique.

Galleries et solos show sélectionnés pour 2009

Sur le principe renouvelé du solo show, qui fait l'une des spécificités de Docks Art Fair, les galeries présentent ainsi chacune un artiste sur un stand d'une même superficie.

ANNE+ ART PROJECTS - **Mathieu Briand**, 1972 (FR) • Analix Forever - **Luc Mattenberger**, 1980 (CH) • Galerie Françoise Besson - **Jean-Xavier Renaud**, 1977 (F) • Galerie Bernard Ceysson - **Jean Antoine Raveyre**, 1977 (FR) • Galerie Bernhard Bischoff & Partner - **Katia Bourdarel**, 1969 (FR) • Contempo Galerie - **Nikkie Le Nobel**, 1961 (NL) • Galerie Martine et Thibault Delachâtre - **Olivier Nottellet**, 1963 (FR) • Dukan&Hourdequin - **Nina Fowler**, 1981 (GB) • Gagliardi Art System - **Fabio Viale**, 1975 (IT) • Galerie Christophe Gaillard - **Chiharu Shiota**, 1972 (JP) • Gandy Gallery - projet spécifique de 3 solo shows : du 14 au 15 sept., **Adam Vackar** (CZ), du 16 au 17 sept., **Kota Ezawa** (DE), du 18 au 19 sept., **Michèle Sylvander** (FR) • Galerie Isabelle Gounod - **Jérémy Liron**, 1980 (FR) • Galerie Laurent Godin - **David Kramer**, 1963 (USA) • Olivier Houg Galerie - **Elise Cam**, 1980 (FR) • LMD galerie - **Fay Ku**, 1974 (THA) • Galerie Métropolis - **Fabien Verschaere**, 1975 (FR) • Galerie Marion Meyer - **Michel Aubry**, 1959 (FR) • Galerie Sandra Nakicen - **Cinthia Marcelle**, 1974 (BR) • Galerie Odile Ouizeman - **Laurent Pernot**, 1980 (FR) • Galerie Christine Phal - **Gaël Davrinche**, 1971 (FR) • Galerie Marc de Puechredon - **Raphaele Shirley**, 1969 (USA) • Galerie Vanessa Quang - **Isabelle Grosse**, 1962 (FR) • Galerie Olivier Robert - **Julien Beneyton**, 1977 (FR) • Galerie Sollertis - **Alain Josseau**, 1968 (FR) • Galerie Transit - **Virginie Bailly**, 1976 (BE) • Galerie Georges-Philippe & Nathalie Vallois - **Vincent Lamouroux**, 1974 (FR) • Galerie Georges Verney-Carron - **Mihael Milunovic**, 1967 (SCG) • Galerie Voss - **Harding Meyer**, 1964 (DE) • Galerie Xippas - **Dominique Blais**, 1974 (FR) • The Hogar collection - **Peter Fox**, 1962 (USA) • Galerie 13 Jeannette Mariani - **Anne Brunet**, 1983 (FR) • Le Petit Jaunais - Edition Nantes

NEW! Lancement du Prix Montblanc / Docks Art Fair

La marque Montblanc assure de son soutien de nombreux projets dans le champ de la culture, notamment à travers sa Fondation Culturelle qui récompense chaque année, depuis 1992, d'illustres mécènes des Arts dans 11 pays différents, dont la France. Il était donc naturel de parrainer le prix Montblanc / Docks Art Fair qui distingue le meilleur de la création artistique contemporaine dans des domaines si éclectiques.

Décerné par un **comité de sélection international** à l'un des artistes présentés sur la foire, il sera remis le **lundi 14 septembre à 12h sur Docks Art Fair**. Le lauréat sera ensuite exposé en **octobre** dans la **nouvelle boutique de la marque** au 7 rue de la Paix, à **Paris**.

Le **comité** spécialement réuni pour cette occasion est composé de **Paul Ardenne**, critique d'art et commissaire d'exposition français – Paris / **Marc Blondeau**, expert en art moderne et contemporain – Genève / **Olivier Houg**, directeur Olivier Houg Galerie, directeur artistique de Docks Art Fair – Lyon / **Hélène Kelmachter**, attachée culturelle de l'ambassade de France au Japon – Tokyo / **Ingrid Roosen**, responsable des affaires culturelles Montblanc – Hambourg.

NEW! Première édition du parcours « Artline To Everywhere »

Cette année Docks Art Fair inaugure un **nouvel événement consacré à l'art contemporain** : « Artline to Everywhere ». Reprenant le concept du solo show de Docks Art Fair, un artiste par pays sera présenté pendant la semaine de la foire dans un parcours à travers la ville dans plusieurs **consulats et entités culturelles étrangères implantés à Lyon**, ainsi que dans des lieux choisis par les pays participants. Les consulats des USA, du Luxembourg, de la Grèce, de Taïwan, et de la Pologne ainsi que l'Institut Cervantès pour l'Espagne et le Goethe Institut pour l'Allemagne prennent part à cette première édition. Ainsi, Lyon s'affirme davantage comme acteur international de l'art contemporain des tous les continents.

Un programme d'événements exclusifs pour les collectionneurs et les invités d'honneur

Docks Art Fair propose tout au long de la semaine de la foire un programme d'événements exclusifs : visites d'expositions dans les institutions et centres d'art contemporain de Lyon et du Grand Lyon, visites de galeries, promenades architecturales, brunchs, soirées privées dans des lieux prestigieux, dans des showrooms, rencontres avec des artistes et des personnalités du monde de l'art, etc. Le programme VIP sera accessible en ligne après accréditation sur le site de Docks Art Fair.

NEW! Un programme de commissions d'achats pour la foire

La Ville de Lyon, par l'action de son adjoint à la culture, M.Képénékian, met en place une **commission d'achat spécialement dédiée à Docks Art Fair** pour les collections de la ville. Tandis que la réalisation d'un partenariat avec une entreprise privée conjointement à l'organisation de Docks Art Fair est en bonne voie pour permettre au MAC de Lyon de faire entrer dans ses collections une œuvre d'un artiste exposé sur Docks Art Fair choisie par Thierry Raspail, son directeur. Et l'Institut d'Art Contemporain de Villeurbanne a également créé une **commission d'achat dédiée à Docks Art Fair**, qui se réunira pendant la foire.

Lyon, capitale créative au cœur de l'Europe

Située dans une région riche et dynamique, Lyon offre une **forte attractivité** grâce aux initiatives aussi bien privées que publiques en faveur de l'art contemporain. Celle-ci abrite également des **musées de grande qualité** à l'image du Musée d'art contemporain de Lyon, du Musée d'art moderne de Saint-Étienne, du Musée de Grenoble... et des **institutions de premier ordre** telles l'Institut d'art contemporain de Villeurbanne, le Magasin de Grenoble, l'École des Beaux-Arts de Lyon.

La situation de Lyon est un atout majeur pour la foire. Facile d'accès, la ville est en effet une **plate-forme d'échanges internationaux** où marché de l'art et affaires cohabitent et s'articulent, aux frontières de pays européens comme la Suisse, l'Italie mais aussi l'Allemagne et l'Espagne.

Pour encourager et faciliter la venue à Lyon des visiteurs français et étrangers, les organisateurs de Docks Art Fair innovent cette année en proposant un « **bureau des voyages** », **ART TRAVEL desk**, tour opérateur spécialisé dans les **voyages culturels et la valorisation des territoires de création**.

Informations pratiques

Journées professionnelles lundi 14 et mardi 15 septembre, de 12h à 19h

Vernissage mardi 15 septembre 2009, de 19h à 22h

Du mercredi 16 au vendredi 18 septembre de 15h à 19h

Samedi 19 et dimanche 20 septembre de 12h à 19h

Sur les Docks, à 100m de la Sucrière

Quai Rambaud

69002 Lyon

Accès : Métro A arrêt Perrache

Tram T1 arrêt Montrochet

Partenaire du Prix Montblanc / Docks Art Fair 09



Partenaires



Partenaires media

Area Revue, Art Absolutement, Artpress, Art Review, Jazz FM, Lyon Capitale, Ninja Magazine, Nuke, Semaine

Contacts

Organisateurs

Patricia Houg, commissaire générale

Olivier Houg, directeur artistique

45 quai Rambaud 69002 Lyon

Tel +33 (0) 478 429 850

Fax +33 (0) 478 379 703

www.docksartfair.com

Presse, relations publique et voyages

ART PROCESS art | business | travel

Isabelle Sciamma et Marion Prouteau

52 rue Sedaine 75011 Paris

Tel +33 (0)1 47 00 90 85

Fax +33 (0)1 47 00 90 86

presse@art-process.com

vip@art-process.com